

KÜNSTLERINNEN-HUNERMEND

AYFER DÜZDAŞ
NÛBUN
NAZE AZIZI
EYLÛL NAZLIER

FRAUENCHOR

(Hunera Mizgîn Swîsre)

FOLKLORE/GOVENDA SWÎSRE

FRAUEN-ERBANE-GRUPPE

(koma erbanê ya jinan)

TANZGRUPPE

(Koma Dansê)

ZAROK MA

TRADITIONELLES ZELT MIT EPISCHEN GESÄNGEN

(konê dengbêjan)

ZELTE-KON

KINDERZELT/SOLÎNA ZAROKAN

ESSSTÄNDE/STANDÊN XWARINÊ

INFOSTÄNDE/STANDÊN AGAHDARIYÊ

REDEBEITRÄGE-AXAFTIN

FESTIVAL-KOMITEE/KOMÎTEYA FESTÎVAL

TJK-E

MITTEILUNGEN



11:00

28

KASERNENAREAL
MILLITARSTRASSE 36,
ZÜRICH

ORGANISATIONEN/SAZÎ

YJK-S, TEKOLÎN, MEDICO INTERNATIONAL, FIST, PDA, YENI KADIN, MOR KIZIL KOLLEKTIVE, FRAUEN STREIK KOLLEKTIVE ZÜRICH, SOLIFONDS, WELT-FRAUEN-KONFERENZ, BRÜCKEN-SCHLAG ZÜRICH-AMED, BETHNAHRIN FRAUEN UNION, ADKH, BASTA, SP, AL, WILPF, BFS

SAKINE CANSIZ (SARA)

SAKINE CANSIZ (SARA), EINE FRAU, EINE REVOLUTIONÄRIN, EINE AUFSTÄNDISCHE MIT ROTEN HAAREN. SIE IST DIE ROSA LUXEMBURG DER KURDISCHEN BEVÖLKERUNG. IHR GANZES LEBEN WAR EIN KAMPF, MIT DIESEN WORTEN HAT SIE SICH AUCH BESCHRIEBEN.

SAKINE, ALSO SARA IST DAS BILD DER FRAUEN, DIE IM MITTLEREN OSTEN GELEBT HABEN, NOCH IMMER LEBEN. SARA IST DER NAME ALLER FRAUEN, DIE SICH GEGEN VERFOLGUNG, FASCHISMUS, GEGEN GROBHEIT ALLER ART UND GEGEN DIE DUNKELHEIT IM MITTLEREN OSTEN AUFGELEHNT HABEN.

NICHT NUR FÜR FRAUEN, SIE IST AUCH DAS SYMBOL DER GESCHWISTERLICHKEIT GEGEN DIE, DIE FEINDSCHAFT UNTER DEN VÖLKERN IN IHRER HEIMATREGION GESCHÜRT HABEN. SYMBOL GEGEN DIE, DIE DEN ETHNISCHEN NATIONALISMUS HERVORHEBEN, GEGEN DIE, DIE IDENTITÄTEN GEGENEINANDER AUFGLEHNEN LASSEN UND GEGEN ALLE MASSNAHMEN, DIE MENSCHEN ALS DIE "ANDEREN" STIMMEN. SARA IST AUCH DAS SYMBOL DER FRAUEN, DIE DARAN GEGLAUBT HABEN, WIE AUCH SIE SELBST, DASS DER KAMPF DER FRAUEN BINDEND UNTER DEN VÖLKERN IST, GESCHWISTERLICHKEIT ERSCHAFFT UND AUCH ZUR BRÜCKE DER LIEBE WIRD. DIES HAT SIE MIT IHRER HALTUNG GELEBT.

ABER NICHT NUR DAS HAT UNSERE SARA AUSGEMACHT. SARA WAR AUCH DER NAME DER FREIEN FRAU GEGEN DAS GRAUEN IM MITTLEREN OSTEN IM NAMEN DER RELIGION, GEGEN DEN GENOZID AN VÖLKERN UND FRAUEN IM NAMEN DER RELIGION, GEGEN DIE ERSCHAFFUNG DES FASCHISMUS IN NAMEN DES GLAUBENS.

SARA IST ZUGLEICH AUCH DER SCHREI DER FREIHEIT IHRES VOLKES - DES KURDISCHEN VOLKES. DES VOLKES, DAS AUS DER GEBURTSWIEGE DER MENSCHHEIT STAMMT, DASS AUS DER GEOGRAFIE STAMMT, IN DER DIE MENSCHHEIT, MITUNTER ZUM ERSTEN MAL IN MESOPOTAMIEN, AUF KULTUR STIESS. DES VOLKES, DASS HISTORISCHEN WIDERSTAND LEISTETE, DAS PRODUZIERT, DAS DARAN GLAUBT, DASS DER MENSCH TEIL DER NATUR IST UND DASS SIE NUR MITEINANDER LEBEN KÖNNEN. DES VOLKES DAS ERKLÄRT, DASS FRIEDEN UND GERECHTIGKEIT BASIS DER FREIHEIT SIND. SIE HAT IN EINER GEOGRAFIE, IN DER SEIT JAHRHUNDERTEN KRIEG UND GENOZID HERRSCHEN, ERKLÄRT: "MEIN GRÖSSTER TRAUM IST FRIEDEN AUF DER GANZEN WELT".

SARA IST DER NAME DER KULTUR, DIE SIE SICH WELTBÜRGERIN NENNEN LIESS, TROTZ DEM, DASS SIE KURDIN UND QIZILBAŞ (ALEVITIN) WAR.

SAKINE CANSIZ, DIE ROTHAAARIGE FRAU, DAS LILA SYMBOL DER ELEGANZ, DER TOLERANZ, DER EINHEIT UND DES WIDERSTANDES GEGEN DIE UNGERECHTIGKEIT. GENAU WEIL SIE DIESE WERTE VERTEIDIGT HAT, WURDE SIE VOM FASCHISMUS DES TÜRKISCHEN REGIMES ERMORDET.

SAKINE CANSIZ IST NICHT NUR SYMBOL DER MENSCHEN IM MITTLEREN OSTEN, SONDERN AUCH SYMBOL ALLER, DIE GEGEN DEN NATIONALISMUS IN ALLEN ECKEN UNSERER WELT, GEGEN RASSISMUS, GEGEN SEXISMUS, GEGEN FASCHISMUS IM NAMEN DER RELIGION; FRIEDEN, GESCHWISTERLICHKEIT UND FREIHEIT STEHEN. SAKINE CANSIZ IST DIE IDENTITÄT IN DER SICH DIE TREFFEN, DIE "AUCH ICH BIN MENSCH" SAGEN UND AUF DER SEITE DER MENSCHHEIT DIE STELLUNG DER FREIHEIT GEWEBT HABEN. GEGEN DAS PATRIARCHALE GEDANKENGUT, DASS UNSERE WELT VERSCHMUTZT, DAS FEINDSCHAFT SCHÜRT.

GENAU AUS DIESEM GRUND IST DAS SAKINE CANSIZ FRAUEN- UND KULTURFESTIVAL NICHT NUR EIN FESTIVAL FÜR FRAUEN DIE WIDERSTAND LEISTEN; ES IST EIN AUFRUF AN ALLE MENSCHEN DIE GEGEN NATIONALISMUS, RASSISMUS, FUNDAMENTALISMUS UND SEXISMUS EINSTEHEN. WIR BRAUCHEN EINEN GEMEINSAMEN WEG, EINE GEMEINSAMKEIT. AUS DIESEM GRUND WIRD UNSER FESTIVAL EIN BEDEUTSAMER ATEMZUG AUF DEM WEG UNSERER FREIHEIT.

WARUM DAS SAKINE CANSIZ FRAUENFESTIVAL:

WIR ALS FRAUEN, EGAL WO WIR AUCH LEBEN, SIND DEN ANGRIFFEN UND DEM DRUCK
DES PATRIARCHALEN SYSTEMS AUSGESETZT...

UND WIR ALS FRAUEN HABEN GEGEN DIE UNTERDRÜCKUNG UND ANGRIFFE EINEN
GEMEINSAMEN KAMPF UND WIDERSTAND ENTWICKELT...

DIE ANGRIFFE DES FASCHISMUS NEHMEN MIT ZUNEHMENDEM KAMPF UND
WIDERSTAND DER FRAUEN ZU... AUS DIESEM GRUND SOLLTEN WIR FRAUEN WELTWEIT
MIT DER PERSPEKTIVE, DASS KEINE EINZIGE FRAU UNORGANISIERT BLEIBEN SOLL,
UNSEREN WEG GEHEN - WIR SOLLTEN MIT JIN JÎYAN AZADÎ ZUR
FRAUENREVOLUTION SCHREITEN. WENN WIR UNS ORGANISIEREN, WERDEN WIR STÄRKER
UND ENTWICKELN UNSERE EIGENE SELBSTVERTEIDIGUNG...

WENN WIR ALS FRAUEN ZUSAMMENKOMMEN, UNS VEREINEN, WERDEN WIR
UNIVERSELLER UND WERDEN DER ALBTRAUM DER KAPITALISTEN SEIN...

DAS SAKINE CANSIZ FRAUENFESTIVAL BEDEUTET AUCH EINEN UNIVERSELLEN FRAUENKAMPF...
SAKINE CANSIZ, NACH IHR IST DAS FRAUENFESTIVAL BENANNT, SPIELT EINE WICHTIGE
ROLLE - SOWOHL IN DER GESCHICHTE DER KURDISCHEN FRAUEN, ALS AUCH IN DER
WELTGESCHICHTE DER FRAUEN...

WIR SIND DIE FRAUEN AUS KURDISTAN, DIE ZAPATISTA, DIE FRAUEN AUS DEM BASKENLAND,
AUS INDIEN, AUS EUROPA UND ÜBERALL DIE KÄMPFEN, WIDERSTAND LEISTEN
UND DIE FRAUENREVOLUTION UMSETZEN...

WIR SIND NACHFOLGERINNEN DER ROSAS UND SAKINES, DIE DEN FEMINISTISCHEN
KAMPF IN ROJAVA FORTSETZEN. DAS FRAUENFESTIVAL SAKINE CANSIZ
DRÜCKT WIDERSTAND, KAMPF UND REBELLION AUS...

DAS SEIT 11 JAHREN IN DER SCHWEIZERISCHEN STADT ZÜRICH STATTFINDENDE
SAKINE CANSIZ FRAUENFESTIVAL IST AUCH EIN FESTIVAL, BEI DEM FRAUENGESCHICHTE
UND FRAUENKULTUR ZU WORT KOMMEN.

DAS FRAUENFESTIVAL IST EINE VERANSTALTUNG, WO DIE FRAUENARBEIT SICHTBAR WIRD
UND WO DIE FRAUEN SICH MIT EIGENEN INFORMATIONSTÄNDEN VORSTELLEN KÖNNEN...

DAS FESTIVAL, DAS WIR JEDES JAHR UNTER EINEM ANDEREN THEMA VERANSTALTEN,
GEWINNT DURCH DIE KUNST, BEGEISTERUNG UND DIE FARBE DER FRAUEN AN BEDEUTUNG...

DAS SAKINE CANSIZ FRAUENFESTIVAL IST AUSDRUCK DER MÄRTYRERINNEN
DES FEMINISTISCHEN KAMPFES UND DER MÄRTYRERINNEN DER KURDISCHEN FRAUENBEWEGUNG...

LASST UNS ALLE, WIE JEDES JAHR MIT UNSEREN FACETTEN UND FARBEN,
UNS GEMEINSAM ORGANISIEREN UND AM SAKINE CANSIZ FRAUENFESTIVAL TEILNEHMEN.
RUFEN WIR GEMEINSAM JIN, JIYAN, AZADI... JETZT IST DIE ZEIT DER FRAUEN...

28. JUNI 2024, 11.00 UHR
KASERNENAREAL, MILITÄRSTRASSE 36, 8004 ZÜRICH

JETZT IST DIE ZEIT DER FRAUEN



13. SAKINE GANSIZ FRAUEN FESTIVAL



KASERNENAREAL
MILITÄRSTRASSE 36,
8004 ZÜRICH



28.06.2026



11:00

